

Carla Zarba



(+54) 3876472971

carlaz.produce@gmail.com



@carla.produce

@carlazarba



[linkedin.com/in/carla-zarba](https://www.linkedin.com/in/carla-zarba)



San Miguel de Tucumán

HABILIDADES

Puntualidad

Organización

Eficiencia

Liderazgo

Manejo de grupo

EDUCACIÓN

TECNICATURA EN MEDIOS AUDIOVISUALES/
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN (2016-2022)

LICENCIATURA EN SOCIOLOGÍA/ UNIVERSIDAD
EMPRESARIAL SIGLO 21 (2015-2022)

LICENCIATURA EN RELACIONES INTERNACIONALES/
UNIVERSIDAD EMPRESARIAL SIGLO 21 (2015-2020)

DIPLOMA SUPERIOR EN SOBERANÍA Y POLÍTICAS
CULTURALES EN AMÉRICA LATINA/ CONSEJO
LATINOAMERICANO DE CIENCIAS SOCIALES (2023)

POSGRADO EN FORMACIÓN DE ACOMPAÑANTES
COMUNITARIAS CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO/
MINISTERIO DE LA MUJER DE CÓRDOBA (2023)

EXPERIENCIA

EN REALIZACIÓN AUDIOVISUAL

- Directora de “Hipocresía” (2016)
- Maquilladora en “La venganza es color Lila” (2016) de Solana Carlevaris
- Realizadora de “Río S.O.S.” (2016). Corto ambiental sobre la contaminación en el río Negro en General Roca.
- Directora de Arte en “La llamada” y “Noche” (2017) de Natalia Ricci
- Productora ejecutiva en “La sombra del diablo” (2018) de Matías Ferreyra
- Productora ejecutiva en “Munchausen” (2018) de Jazmín Benedetti
- Directora de Arte en “La fábrica” (2018) de Valentina Gómez Tolosa
- Productora ejecutiva en “Piel divergentes” (2019) de Ana Lucía Troncoso. Documental sobre tatuadoras mujeres.
- Productora ejecutiva en “La balada de la sobreviviente” (2019-2022) de Esteban Cortez. Trabajo Final con el que me recibí.
- Productora ejecutiva en “En el corazón del monte” (2022-actualidad) de Esteban Cortez
- Distribuidora del corto “La balada de la sobreviviente” (2023). El corto quedó seleccionado en competencia en el Festival de las Alturas y el Festival de Cine de La Plata y para muestras en el Santiago del Estero Film Fest y el Festival de Cine de Tucumán Gerardo Vallejo

Carla Zarba

IDIOMAS

Español
Nativo

Inglés
Avanzado

Francés
Básico

Portugués
Básico

EXPERIENCIA

COMO JURADO

- Jurado del “Festival de Cortos de Aguilares” (2019)
- Jurado en “Norte y Arte” (2021) organizado por EJUMINA
- Jurado en el “SEFF Santiago del Estero Film Fest” (2021)
- Jurado del “Festival Audiovisual de Estudiantes Tucumanxs” (2021)
- Miembro del Comité Interino de Premiación de Videomusicales del Festival Internacional de Cine Austral (2023)

EN REDES SOCIALES

- Manejo de redes – Organización Argentina de Jóvenes para las Naciones Unidas (2018)
- Manejo de redes – Centro de Estudiantes de Cine (2019)
- Manejo de redes – Global Shapers Tucumán (2020)
- Community manager para la agencia de publicidad “Sonar Group” (2019-2023)
- Community manager para la agencia de publicidad “DKZ” (2022)
- Comunicación para Caminata de mentoreo (2022) de Voces Vitales
- Líder de Comunicación – Global Shapers (2023)

OTROS

- Presidente del Centro de Estudiantes de Cine (2018-2021)
- Productora de registro documental y entrevistas en el SEFF Santiago del Estero Film Fest (2022)
- Gestora de "Expo Orgullosa" exposición de arte de artistas queer locales de Metán (2020)
- Gestora de ciclo de cine queer en el marco de la primera marcha del orgullo de Metán (2020)
- Productora de obra de teatro “Monoambiente” (actualmente)
- Productora de desfile de modas inclusivo en la ciudad de Metán con modelxs con discapacidad, cuerpos gordos, identidad marrón, comunidad LGBTIQ+, adultos mayores, etc.

COMO TALLERISTA

- Capacitadora en gestión de proyectos en OAJNU (2019) – En una escuela en el interior del cerro San Javier
- Taller “Introducción a la producción audiovisual” (2021) – En el marco del programa Cultura Solidaria en Metán
- Taller “Cine con celulares” (2021) - Autogestionado
- Taller “Mi celular: herramienta de marketing” (2022) – Para el municipio de Metán
- Taller “Manejo de redes sociales” (2022) – Avalado por Voces Vitales y Meta Business
- Taller “Producción audiovisual” (2022) – Contratada por el Ente Cultural de Tucumán dictado en la comuna de Tapia
- Disertación “Violencia simbólica en los medios de comunicación” – Organizada por Global Shapers Tucumán y la Facultad de Derecho de la UNT (2022)