



VALENTÍN MOPTY
@valemop

Montajista - Creador de contenido



SOBRE MÍ

Realizador audiovisual, montajista, fotógrafo y director de fotografía. 17 años de carrera desde un estudiante académico a un trabajador autodidácta.



HABILIDADES

SISTEMAS OPERATIVOS

Mac OS
Windows
Linux

PROGRAMAS

After Effects
Premiere Pro
Photoshop
Illustrator
Ligthroom



CONTACTO



Santiago 659, Piso 2, Dpto D



valentino.baco@gmail.com



(381) 154-17-8338



TRABAJOS *Como Estudiante*

Cortometraje "2 π x r" en el rol de Director y Montaje, presentado y aprobado por la Cátedra Taller de Producción de Roles Audiovisuales I de la Escuela Universitaria de Cine, Video y Televisión. Año 2006.

Cortometraje "Elvira en el Río Loro" – dirigido por José Villafañe – realizando el transfer de celuloide a digital, Concluido en la Escuela Universitaria de Cine, Video y Televisión. Concursado en el festival de Cannes.

Cortometraje "D354YUNO", dirigido por Martín Espezúa Presta, en el rol de Asistente de Fotografía, presentado y aprobado por la Cátedra Taller de Oficios y Roles Audiovisuales II de la Escuela Universitaria de Cine, Video y Televisión. Año 2009.

TRABAJOS *Como Empleado y Cooperativos*

Junio 2009 – Marzo 2011. Camarógrafo y editor de video en la productora Aditiva.

Junio 2009 – Enero 2011. Camarógrafo y editor de video para producciones audiovisuales de la empresa de turismo Lecfer.

Octubre 2010 - Febrero 2012. Videoperiodista y editor de video de El Periódico de Tucumán.

Montaje en el Documental "Ciudad de Famaillá" Dirigido por Pablo Mamani Segura, en el rol de Editor de Video. Año 2012

Montajista en el cortometraje documental Costanera: Comunicación de la Esperanza – Año 2013 - Agencia de Prensa Alternativa - APA!

Montajista en el largometraje "Rehenes. Las consecuencias del pacto político policial en diciembre de 2013" – Año 2014 - Agencia de Prensa Alternativa - APA!



TRABAJOS

Montaje, edición y motion graphics del programa televisivo Buscando Justicia (Primera Temporada) Emitido en Canal 8 de Tucumán.

2012 - 2016: Integrante del Departamento de Comunicación de la Asociación de Docentes e Investigadores de la Universidad Nacional de Tucumán – Desempeñando roles de Camarógrafo, Editor de Video, Diseñador Gráfico y Motion Graphics

2016 - 2018: Videoperiodista en el diario digital El Tucumano.

Montajista en el documental “Los Pájaros - Identidades Transitando el Vuelo” – Año 2019



PROYECTOS PROPIOS

2011 - 2017: Director de Montaje y Motion Graphics en la productora Audiovisual Claroscuro (Cooperativa)

Cientes de Claroscuro: Credimás, Su crédito, Obraplus (Tanques Tinacos), Instituto Provincial de la Vivienda, Comfy, FEPUT, Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo, Facultad de Ciencias Exactas de la UNT, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la UNT, Municipalidad de San José (Catamarca).

2018 hasta la actualidad: Socio del estudio Manda (Cooperativa)