

San Miguel de Tucuman, Tucumán.
E-mail: imaiamakeup@gmail.com
Web: <https://imaiamb.wixsite.com/imaia>
Web: <http://ideestudioic.wix.com/isas>
Face: Imaia Makeup & Beauty
Face: Ideé Studio
Maquilladora Profesional Matricula Nº: 7821.



MARIA SOLEDAD UDRIZAR

Información Personal:

Estado Civil: Soltera.

Nacionalidad: Argentina.

Edad: 41 años.

Lugar de Nacimiento: Villa Ballester, Partido de San Martín, Prov. de Buenos Aires.

Educación:

Primaria: Instituto San Miguel de Garicoits (Martín Coronado, Prov. de Buenos Aires 1988 – 1995).

Secundaria: Bernardino Rivadavia (Palomar, Prov. de Buenos Aires, 1996 -1997). Finalizado en el Instituto Abate José Rey (Caseros, Prov.de Buenos Aires 1998 – 2000).

Universidad: Instituto Universitario Nacional de las Artes (La Boca, Capital Federal) con orientación en: Licenciatura en Escenografía.

Terciario: Curso de Maquillaje Profesional, Instituto Viviana Bustos (San Martín, Prov. de Buenos Aires, 2007) (NºMat.: 7821).

Cursos y Talleres:

- ❖ Taller de Dibujo y Pintura (Pablo Podestá, Prov. de Buenos Aires,1989-1995)
- ❖ Curso de Escenografía, Centro Cultural Recoleta (Recoleta, Capital Federal, Prov. de Buenos Aires, 2001)
- ❖ Curso Tallado en Madera, Centro Cultural Hurlingham (Hurlingham, Prov. de Buenos Aires, 2003-2004)
- ❖ Seminario de Maquillaje y Peluquería, Teatro Colón (Capital Federal, Prov. de Buenos Aires, 2005)
- ❖ Curso de Maquillaje Profesional, Instituto Viviana Bustos (San Martín, Prov. de Buenos Aires, 2007) Matricula Profesional:7821.
- ❖ Curso de Escenografía, Talleres Gratuitos Gob de la Ciudad (Capital Federal, Prov. de Buenos Aires, 2007)
- ❖ Curso Intensivo de Cine, Centro Cultural Congreso (Congreso, Capital Federal, Prov. de Buenos Aires, 2008)
- ❖ Curso de Dirección de Arte, Buenos Aires Comunicación (Palermo, Capital Federal, Prov. de Buenos Aires, 2008)
- ❖ Curso de Guión de Géneros Televisivos dictado por Ana Montes en el marco de Polos Audiovisuales NEA (Formosa, Argentina, 2011)
- ❖ Curso de Actor Frente a la cámara en el marco de Polos Audiovisuales NEA (Formosa, Argentina, 2012)

- ❖ Curso de Realización Integral de TV dictado por Rodolfo Hermida en el marco Polos Audiovisuales NEA (Formosa, Argentina, 2011)
- ❖ Curso de Dirección de Fotografía en el marco del 1er Congreso Nacional del Audiovisual (Asunción, Paraguay, 2012)
- ❖ Curso de Montaje en el marco del 1er Congreso Nacional del Audiovisual (Asunción, Paraguay, 2012)
- ❖ Curso de Stopmotion dictado por Mauricio Amioacid. (Tucumán, Argentina, 2013)
- ❖ Curso de Peinado dictado por Agata Sara Ini para Asi Make up Studio (Buenos Aires, Argentina, 2015)
- ❖ Curso de Perfeccionamiento dictado por Mamushka Studio (Tucumán, Argentina, 2015)
- ❖ Curso de Perfeccionamiento Glam brasilero dictado por Johacity (Tucumán, Argentina, 2018)
- ❖ Curso de Editorial y moda dictado por Joaquín Paterson (Tucumán, Argentina, 2019)
- ❖ Curso de Laboratorio dictado por Joaquín Paterson (Tucumán, Argentina, 2019)
- ❖ Curso de Perfeccionamiento en Piel y problemáticas dictado por Gervasio Larrivey (Santiago del Estero, Argentina, 2019)
- ❖ Curso de Colorimetría y laboratorio dictado por Gervasio Larrivey (Buenos Aires, Argentina, 2020)

Experiencia Profesional:

2006

- ❖ Cortometraje para Cs. de la Comunicación UBA, Ficción. Dvcam. Maquillaje/FX, Argentina, 2006. Dir: Gabriela Espinosa.

2007

- ❖ “Amor en tres tiempos”, Cortometraje, Ficción, 35 mm, Dirección de Arte, Maquillaje, Argentina, 2007. Dir: Paco Castillo.
- ❖ “Narkos”, Cortometraje, Ficción, 16mm, Maquillaje, Argentina, 2007. Dir: Santiago Balestra.

2008

- ❖ “Flia”, Largometraje, Ficción, Digital Dvcam, Maquillaje/Fx, Argentina, 2008. Dir: Sebastian Miño.
- ❖ “José Ignacio”, Largometraje, Ficción, HD, Maquillaje, Uruguay, 2008. Dir: Ricardo Preve.
- ❖ “Sin Sabor”, Cortometraje, Ficción, 16mm, Asistente de Arte en segunda unidad, Argentina, 2008. Dir: Pablo Pérez.
- ❖ “La Piel de la Serpiente”, Cortometraje, Ficción, 16mm, Dirección de Arte, Maquillaje, Argentina, 2008. Dir: Julian Matta.
- ❖ “Listones Negros”, Largometraje, Dirección de Arte en preproducción, Empresa Alebrijez Aparte SA de CV, México, 2008. Dir: Paco Castillo.
- ❖ Diseñadora para Empresa Alebrijez Aparte SA de CV, México, 2008.

2009

- ❖ Organización, Logística y Diseño, “Master Class de cine, por expertos que hacen cine”, Empresa Alebrijez Aparte SA de CV, México, 2009.
- ❖ Clases de apoyo Dirección de Arte, “Seminario de Cine, por gente que hace cine”, Empresa Alebrijez Aparte SA de CV, México, 2009.
- ❖ “Ya es Hora”, Cortometraje, Ficción, HD, Productora Ejecutiva, México, 2009. Dir: Lalo Sarabia. (Selección Oficial en Festival en Expresión en Corto, Guanajuato, México, 2010).

2010

- ❖ Profesora Adjunta de Talleres de Cine dictados por el Instituto Cultural de León y la productora Alebrijez Aparte SA de CV en la casa de la cultura Diego Rivera. Junio-Julio, México, 2010.
- ❖ Administración, Logística y Diseño, “Seminario de Cine, por gente que hace cine 2”, Empresa Alebrijez Aparte SA de CV, México, 2010.
- ❖ Organización y Logística, “Muestra de Cine de Horror, después de la medianoche”, con el apoyo de Alebrijez Aparte y Mórbido's Festival, México, 2010.
- ❖ Clases de apoyo de Dirección de Arte, “Seminario de Cine, por gente que hace cine 2”, Empresa Alebrijez Aparte SA de CV, México, 2010.
- ❖ “Zapatillas”, Cortometraje, Ficción, HD, Productora Ejecutiva, México, 2010. Dir: Rodrigo Sánchez.
- ❖ “Querido Santa”, Cortometraje, Ficción, HD, Productora Ejecutiva, México, 2010. Dir: Laura Zacanini. (Selección Oficial en Festival en Expresión en Corto, Guanajuato, México, 2011)
- ❖ Administración, Logística y Fotógrafa, Empresa Multimedia 33, México, 2010.

2011

- ❖ “Reflex”, Video minuto, Ficción, Diseños de Títulos, Argentina, 2011.
- ❖ “Problemas de Personalidad”, Cortometraje, Stopmotion, Dirección de Arte, 2011.
- ❖ Animación de eventos culturales para Productora Independiente Plaf! (Formosa, Argentina, 2011).
- ❖ Animaciones, Edición y Dirección para Feria del Libro, Formosa, Argentina, 2011.
- ❖ Ilustraciones para revista “Redescubrí Herradura”, Formosa, Argentina, 2011.
- ❖ Animación y gráfica para especial “100 años Comandante Fontana”. (Canal 11, Formosa, Argentina, 2011)
- ❖ Ilustraciones y diseño de tapas para series libros de “Plan Estratégico de Desarrollo Social”, Formosa, Argentina, 2011.

2012

- ❖ Animación, gráfica para programa especial “Colonia Primavera” (Empresa Plaf! Multimadidos, Formosa, Argentina, 2012)
- ❖ Animación para evento Pre Mica Nea 2012, sector Diseño Indumentaria, Ronda de Negocios. (Formosa, Argentina, 2012)
- ❖ Animación Trailer para Plaf! Multimadidos. (Formosa, Argentina, 2012)
- ❖ Staff “ 1er Congreso Audiovisual Paraguay” (Asunción, Paraguay, 2012)
- ❖ Animación para Magazine “Contame Provincia”, Canal 11. (Formosa, Argentina, 2012)

2013

- ❖ “Tazas”, Largometraje, Ficción, Digital, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2013. Dir: Alejandra Casas Cau Juliá y Matias Roger.
- ❖ “El Último”, Cortometraje, Ficción, Digital, Dirección de Arte, Tucumán, Argentina, 2013. Dir: Rubén Fancini.
- ❖ “Asunto Familiar”, Cortometraje, Ficción, Digital, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2013. Dir: Sofia Reinoso.
- ❖ “En el Mismo Equipo”, Cortometraje, Ficción, Digital, Producción, Tucumán, Argentina, 2013. Dir: Charlie Viraló Nadal y Bonzo Villegas.
- ❖ “Santa”, Cortometraje, Ficción, Digital, Asist. Vestuario, Tucumán, Argentina, 2013. Dir: Charlie Viraló Nadal.
- ❖ “Mafia”, Miniserie, Ficción, Digital, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2013. Producido por Anima Films para History Channel.

- ❖ Guion “Loca de Amor”. Mención en competencia en Guion Original en el marco del Festival de Cine Cortala, Tucumán, Argentina, 2013.
- ❖ Realización de utilería en obra teatral para grupo La Botana, Tucumán, Argentina, 2013.

2014

- ❖ “Pabellón Psiquiátrico”, Videoclip, Ficción, Digital, Producción, Tucumán, Argentina, 2014. Dir: Rodrigo Olmedo.
- ❖ “UNT 100 años: Apuntes para una historia”, Largometraje, Documental, Digital, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2014. Dir: Alejandra Casas Cau Juliá, Adriana López y Rafael Carretero.
- ❖ “Un Corazón”, Documental, Digital, Producción y Motion Graphic Titulo, Tucuman, Argentina, 2014. Dir: Verónica Paz.
- ❖ “Fin de Semana”, Cortometraje, Digital, Ficción, Asistente de Arte y maquillaje, Tucumán, Argentina, 2014. Dir: Puny Alada
- ❖ “Ella Volvió”, Cortometraje, Digital, Ficción, Maquillaje /FX, Diseño y realización de vestuario, Tucumán, Argentina, 2014. Dir: Nazareno Daniel Fernandez.
- ❖ “Desde Mi”, Fotografía, Diseño, Ilustracion para evento cantante Silvina de Faveri, Tucumán, Argentina, 2014.
- ❖ “La aventura del empleado”, Cortometraje, Digital, Ficción, Maquillaje y Peinado, Tucumán, Argentina, 2014. Dir: Guillermo del Pino.
- ❖ “La Hija”, Largometraje, Digital, Ficción, Peinado, Tucumán, Argentina, 2014. Dir: Luis Sampieri.

2015

- ❖ “Historias de Tucumán”, Digital, Documental, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2015. Dir: Rodrigo Olmedo.
- ❖ “Leopoldina”, Fashion Film, Ficción, Digital, Dirección, Tucumán, Argentina, 2015. Para marca Leopoldina. Dir: Soledad Udrizar.
- ❖ “Leopoldina”, Campaña , Tucumán, Argentina, 2015. Para marca Leopoldina. PH: Paulie Delic.
- ❖ “Spot Yedlin Página web”, Digital, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2015. Dir: Rodrigo Olmedo.
- ❖ “Cayote”, Sesión fotográfica, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2015. PH: Alexis Ponce. DG: Pablo. Para tapa de disco “Cayote de Cachin Selis”.
- ❖ “Tu despertar”, Videoclip musical, Ficción, Digital, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2015. Dir: Vero Paz.
- ❖ “Empresa JDG” Institucional, digital, Asistente de Dirección, Tucumán, Argentina, 2015. Dir: Rodrigo Olmedo.
- ❖ “Alterados por PI”, programa canal encuentro, educativo, Maquillaje Sr. Adrian Paenza, Santiago del Estero-Tucumán, Argentina, 2015.
- ❖ “Jacinta Pirula”, Lookbook para marca de ropa, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2015, PH: Paulie Delic.
- ❖ “Te regalo un mundo”, Videoclip musical de Jorge Stojan, Maquillaje, Tafí del Valle, Tucumán, Argentina, 2015, Dir: Sebastián Suarez.
- ❖ “El Plan”, Cortometraje ganador de concurso “Historias Breves 2014”, ficción, Jefa de Maquillaje, La Plata, Buenos Aires, Argentina 2015. Dir: Victor Postiglione.
- ❖ “Banco de alimentos Tucumán”, Institucional, digital, animación, títulos, diseño gráfico, Tucumán, Argentina, 2015, Dir: Vero Paz.
- ❖ “Spot Yedlin Salud, tránsito y seguridad”, Digital, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2015. Dir: Rodrigo Olmedo.

- ❖ "Cryin'" Videoclip cover musical, Digital, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2015. Dir: Alexis Ponce.
- ❖ "Tiempo" Videoclip, Digital, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2015. Dir: Jota.
- ❖ "Juguemos a Amarnos", Digital, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2015. Dir: Carlos Viralo Nadal.
- ❖ "Institucional Hotel Waynay Killa", Digital, Dirección de Arte, Tafí del Valle, Tucumán, Argentina, 2015. Dir: Rodrigo Olmedo
- ❖ "Spot Universidad de San Pablo", Digital, Dirección de Arte, Tucumán, Argentina, 2015. Dir: Rodrigo Olmedo.
- ❖ "Animación Spot para Lynx Importados", Animación, Tucumán, Argentina, 2015.

2016

- ❖ PRESENTE, Campaña para Bianca & Garcia, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2016.
- ❖ PRESENTE, Lookbook para Bianca & Garcia, Maquillaje y Peinado, Tucumán, Argentina, 2016.
- ❖ TROPICALIA, Campaña para Bianca & Garcia, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2016.
- ❖ TROPICALIA, Lookbook para Bianca & Garcia, Maquillaje y Peinado, Tucumán, Argentina, 2016.
- ❖ "Vamos a Salir", Videoclip, Leo Diaz, Direccion de arte, Tucumán, Argentina, 2016.

2017

- ❖ "Con Mucho Picante", Magazine, Diseño y Realización Escenográfica, Canal 10, Tucumán, Argentina, 2017.
- ❖ "Con Mucho Picante", Magazine, Maquillaje, Canal 10, Tucumán, Argentina, 2017.

2018

- ❖ "Tucson City", Serie web, Piloto, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2018.
- ❖ "Hummus Kamar", Animacion Motion Graphic, Tucuman, Argentina, 2018.
- ❖ "Remate La Asuncion XXXVIII", Animación, Motion Graphic, Argentina, 2018.

2019

- ❖ "Sos Vos", Videoclip, Leo Diaz, Direccion de arte y animacion, Tucumán, Argentina, 2019.
- ❖ "Candy Girl", Apertura marca Baby Glit, Maquillaje y Posticeria, Tucumán, 2019.
- ❖ Poster "Crsitales Rotos", ilustracion y diseño, Ganador de Mejor Poster Take a Easy Film festival, Canada, 2019.
- ❖ "Dr.Heller", Cortometraje, Direccion Alex Acosta, Animacion de Titulos, Tucumán, Argentina, 2019.
- ❖ "Prevención HLB" Campaña de prevencion ACNOA - AFINOA, Animación, Tucumán. Argentina, 2019.

2020

- ❖ Animación para Expo Apronor 2020, Tucumán, Argentina, 2020.
- ❖ Animación para La Mascotera, Tucumán, Argentina, 2020.
- ❖ Mosquito, Direccion, Stopmotion, Seleccion Oficial ESMoA Video Art + Film Festival : RISEUP 2020,

2021

- ❖ "La Caja 10", Programa Tv, Maquillaje, Canal 10, Tucumán, Argentina, 2021.
- ❖ "Expo Apronor 2021", Spot, Animación, Motion Graphic, Tucumán, Argentina, 2021.

- ❖ "Siembra y Cosecha Tv" Animación Intro y rotulo, Tucumán, Argentina, 2021
- ❖ "Remate San Vicente XXI", Animación Motion Graphic, Tucumán, Argentina, 2021
- ❖ "Forguard Fungicida", Animación Motion Graphic, Tucumán, Argentina, 2021.

2022

- ❖ "La Caja 10 ", Programa Tv, Maquillaje, Canal 10, Tucumán, Argentina, 2022.
- ❖ "MUA STUDIO" Animación para redes, Tucumán, Argentina 2022.
- ❖ "Un Domingo Jugado", Maquillaje, Canal 10, Tucumán, Argentina , 2022
- ❖ "Retorno" Diseño, Ilustración carpeta para concurso guión Incaa, Tucumán, Argentina, 2022.
- ❖ "My Tiny People", Ilustraciones para mis redes instagram @mytinypeople, Tucumán Argentina, 2022
- ❖ "Rondita Galletitas" Spot para Bolivia, Asistente de arte, Tucumán, Argentina, 2022

2023

- ❖ "Contá con nosotros" Spot Rosso Materiales, Direccion de Arte, diseño de personajes y Pop up libro, Tucumán, Argentina, 2023.
- ❖ "Melamina yo tengo", Spot para Macargno Maderas, Dirección de Arte, Tucumán, Argentina, 2023.
- ❖ "Despegar", Spot para M&A, Maquillaje, Tucumán, Argentina, 2023.
- ❖ "MUA STUDIO" Animacion para redes, Tucuman, Argentina 2023.
- ❖ "La Caja 10 ", Programa Tv, Maquillaje, Canal 10, Tucumán, Argentina, Ganador Martin Fierro de Oro Federal, 2023.