



## **María Fernanda OBEID**

43 AÑOS

07/01/1980

Pje Anchorena 3461 , San Miguel de Tucumán, Tucumán

381-5043958

fernandaobeid@gmail.com

Productora audiovisual y de eventos, gestora cultural, diseño de estrategias de comunicación y difusión.

Gran manejo de equipos interdisciplinarios, logística y amplia destreza en la resolución de problemas.

Proactiva y creativa ante todo en la vida.

## **Experiencia Laboral**

Desde 99' al 01' - Jefa de Prensa en CABA para Francisco Cerdán y Elio Kapszuk - prensa y comunicación de:

- Mercedes Sosa / Luciano Pavarotti en Cancha de Boca
- Midachi - El Regreso - Teatro Grand Rex
- David Copperfield en Argentina - Teatro Grand Rex
- Charly García - prensa durante los 3 años de residencia en Buenos Aires
- James Brown en Argentina - Teatro Luna Park
- Woody Allen en Argentina - Susana Giménez te Estamos Llamando

Gestión y producción de guías de recorridos turísticos de temática judía para AMIA, muestras de Arte para AMIA y DAIA, Festival de Cine Independiente de la Ciudad de Buenos Aires, etc.

Desde 02' al 14' realización de diversos audiovisuales para empresas (Link Proyectos Inmobiliarios), proyectos musicales, fundaciones, etc.

<https://www.youtube.com/watch?v=BhIwns-kXuA>

<https://www.youtube.com/watch?v=K-tFPOWDOZA>

<https://www.youtube.com/watch?v=3w0stLtlRd4>

Desde 2015 al 18' - Jefa de producción en series web y de TV en diversos proyectos:

- De Noche con Miguel Martín - Late show de TV - Canal 10 - Tucumán  
Con nominación al Martín Fierro Federal como Mejor Programa de Humor

<https://www.youtube.com/watch?v=OAKKnZemZHM>

[https://www.youtube.com/watch?v=xCpuZSlq\\_Tg&t=37s](https://www.youtube.com/watch?v=xCpuZSlq_Tg&t=37s)

- Futuros Idolos - Serie - ContAr

<https://play.cine.ar/INCAA/produccion/5523>

- Arrollado Primavera - Serie - CineAr

<https://play.cine.ar/INCAA/produccion/7714>

Productora de estos eventos en actividades culturales para la visibilización de problemáticas de género en festivales, intervenciones, etc

En el 2017 - Productora en Yunga Estudio de Animación  
<http://www.diarioyerbabuena.com.ar/nota/locales/651426/lanzan-primer-estudio-animacion-tucuman.html>

Durante el período 2018/2019 - Directora general de Radio B, con 12 programas en la web.

Desde el año 2017 hasta la actualidad - Producción audiovisual free lance en: publicidades <https://www.youtube.com/watch?v=yMzxWUx-9hE>

cortos <https://www.youtube.com/watch?v=sclF4nAknMM&t=37s>

videoclips <https://www.youtube.com/watch?v=UYx2DY4T3XA>

[https://www.youtube.com/watch?v=aWym\\_EgPYgY](https://www.youtube.com/watch?v=aWym_EgPYgY)

<https://www.youtube.com/watch?v=3KWzIV2pUBM>

<https://www.youtube.com/watch?v=UDkHnXAVdoQ>

cobertura de eventos en redes, diseño y dirección de estrategias de difusión:

- La Hermandad - 2019 <https://www.facebook.com/lahermandadfilm/>

- Producción de eventos culturales y/o educativos con colocación de pantallas de led, realidad virtual, proyecciones, hologramas, etc.

- Producción teatral Drama - 2019 <https://www.facebook.com/dramatipico>

- Armado de proyectos museológicos y de Centros de Interpretación - coordinación de equipo, entre otros.

En el 2020 - Productora general del VII Congreso Internacional AsAECA y en el Festival de Cantautores Víctor Jara.

Producción de publicidades e institucionales, incluyendo la producción integral del material anual de promoción turística de Tucumán para el 2021, para el Ente Tucumán Turismo y el Inprotur junto a Hugo Mirabal y Pablo Acosta y la producción del material de difusión del Festival Tucumán Cine 21' para el Ente de Cultura de la Provincia de Tucumán.

<https://www.youtube.com/watch?v=TORWoTFwd1U>

Durante el 2021 / 22 - Productora de contenidos y Jefa de Piso en el programa de televisión "Un Domingo Jugado" en TELEFE Tucumán.  
Con nominación al Martín Fierro Federal como Mejor Programa de Entretenimientos.

<https://www.instagram.com/undomingojugado/?hl=es-la>

Asistencia de producción para la película "Chocobar" de Lucrecia Martel, actualmente en proceso.

2022 - Productora en la serie Mariquitas sobre infancias y adolescencias LGBTIQ+ .

- Productora de la primera obra de danza realizada en el interior por el Teatro Nacional Cervantes "Ciudades Invisibles", en el Teatro Municipal Rosita Avila.
- Jefa de producción en videoclips y publicidades varias.
- Producción del espectáculo "Quisiera no tener Corazón y ser Hermosa" de Salustiano Savalía

2023 - Productora en Rasuk Producciones para los shows de:

- Boom Boom Kid
- YSY A
- Cardellino
- Fiesta Bresh
- 1915
- Sara Hebe entre otrxs

## IDIOMAS

**Español:** Natal

**Inglés:** Avanzado

**Francés:** Avanzado

## REFERENCIAS LABORALES

**Elio KAPSZUK**

EK - Cultura - CABA

Productor, curador, gestor cultural

Teléfono 11-49460039

**Félix MOTHE**

Productor Ejecutivo - SMT

Teléfono 381-5933150 E-mail [felixmothe@gmail.com](mailto:felixmothe@gmail.com)

**Timmy ACIAR**

AREAVISUAL - SMT

Director

Teléfono 381- 5348834 E-mail [timmyaciar@gmail.com](mailto:timmyaciar@gmail.com)

**Gabriela Uassouf**

Rei Cine

Teléfono 11 6443-6950