



SOBRE MI

Nací en el norte Argentino, en la provincia de Tucumán. Estudié y ví mucho cine desde chico, así como Animación y Videojuegos. Me desarrolle profesionalmente en la Universidad del Cine y posteriormente trabajé junto a Fragmento Films como productor audiovisual. Actualmente trabajo como editor y post-productor publicitario.

INFORMACIÓN DE CONTACTO

Fecha de Nacimiento: 21/09/1996
Disponibilidad: Full-time/ Part-time

Dirección: Rivadavia 1559 - 7 "B", CABA
DNI: 39726039
Celular: (381) 4633036
Email: august.bejas@gmail.com

IDIOMAS

English: Fluid
Spanish: Native

SKILLS

- Conocimientos en Producción, Realización y Escritura cinematográfica
- Conocimientos avanzados de edición de imagen y sonido (Adobe/DaVinci/ProTools)
- Conocimientos de animación 2D y stopmotion

- Buen manejo con grandes grupos de gente
 - Puntualidad y responsabilidad a la hora de trabajar



IMDb



AUGUSTO BEJÁS

Editor / Post-production supervisor / Director

EXPERIENCIA LABORAL

Editor Audiovisual Senior / Motion Graphics / Sound designer

*Editor principal para Coca-Cola LATAM.
En cargo de comerciales de TV y redes.
Previamente trabajé con UNICEF, PETA LONDRES, Nespresso, GSK y Bayer.
2021 - actualidad*

Diseñador 2D/3D Motion Graphics

*ara HD Argentina
Encargado Motion Graphics en programa
Seguimos Educando 2021 - Canal Encuentro*

Director de Streaming / Editor Audiovisual

Para productora audiovisual WeCommunication 2020-2021

Productor General

Para productora Fragmento Films, 2016-2021

Edición / Post Productor Audiovisual

*Edición - Conformado para Color - Corrección de Color - VFX
Universidad del Cine
Septiembre 2016 - Marzo 2018*

EDUCATION

Universidad del Cine (FUC)

Técnico Director Cinematográfico, 2016-2019

- Estudios becados por la Universidad del Cine

Facultad de Derecho - Universidad Nacional de Tucumán

Abogacía, 2015-2017

- Primer y Segundo año de carrera completados

Gymnasium U.N.T (Universidad Nacional de Tucumán)

Bachiller Superior Humanista, 2007-2014

- Escuela Experimental, perteneciente a la Universidad Nacional de Tucumán

PORTFOLIO

Campo Muerto (2018 - **Festival de la Habana**)
Director, Productor, Guionista y Animador

Delivery Sin Cargo (2022 - **A estrenar**) *Director*